

# The Poppy

Volume 2  
2023



## EDITORS-IN-CHIEF

Amro Samarah and  
Tayma Shoaibi

## CO-EDITORS

Milar Zaghal and Nadia Ghawi  
Hana Shqairat and Layanne Riziq

## ART EDITORS

Amro Samarah, Bassem Bakri,  
Marian Awartani

In the making of memory, we present the yearly literature and arts Poppy Magazine, bringing to you the voices and visions of the youth of Palestine. These pages, crafted in serendipity with your enjoyment in mind are brought to you by the ambitions and dreams of RFS students.





**Leen Tarazi**  
**12th Grade**  
**Fruitacalo**



Leen Tarazi's "Fruitacalo"	1
Milar Zaghal - "Palestine"	2
Mai Ziadeh & Juan Abu-Al-Humos - Sketches	3
Maya Ghawi - "Memories"	4
Jannah Aker - Colored Pencil Drawing	5
Tayma Shoaibi - "Little" & Juman Musallam - "My Sweet Grandmother"	6
Amar Nour & Lilian Jildeh - Paintings	7
Self Portraits Class of 2025	8
Jenna Masri - "Me & My Sito"	10
Hana Shqairat - "Parallel"	12
Leen Nawahda - Painting	13
Nada Jaawan & Alma Shawa - Short Stories	14
Naya Bishara - "Glory" & "A Girl Unsure"	15
Mirna Rabah - "Time Travel"	16
Nadine Rukab - "Gentle Power"	17
Faris Musallam - "Trust" & Layanne Reziq - "The Forbidden Drawer" & Saba Deeb - "Fear and Courage"	18
Nada Jaawan, Jannah Aker & Zein Ismail - Technical Studies	19
Salma Khalifeh & Juman Musallam - Sketches	20
Jad Saidam - "فرحتي الكبرى"	21
Mariam Salah - "معجزة"	23
Sarah Abd-Al-Haleem's Short Story & Laila Jaawan - "Dear Palestine" & Alia Darali - "Friends"	24
Janan Rjoub - Paintings	25
Leen Nawahda - "ماذا لو اختفت جميع الشواحن في العالم؟"	27
Pamila Bro & Pierre Bro - Technical Studies	28
Pamila Bro - Self Portrait	29
Rahaf Abu Farha - "كبسة زر"	31
Jwana Abu Taa - Painting	32
Ziad Tesdell - "Tea on the Fire"	33
Anonymous - "A Disappointment"	34
Noor Kamal - "She asked" & Nadia Ghawi - "Writing"	36

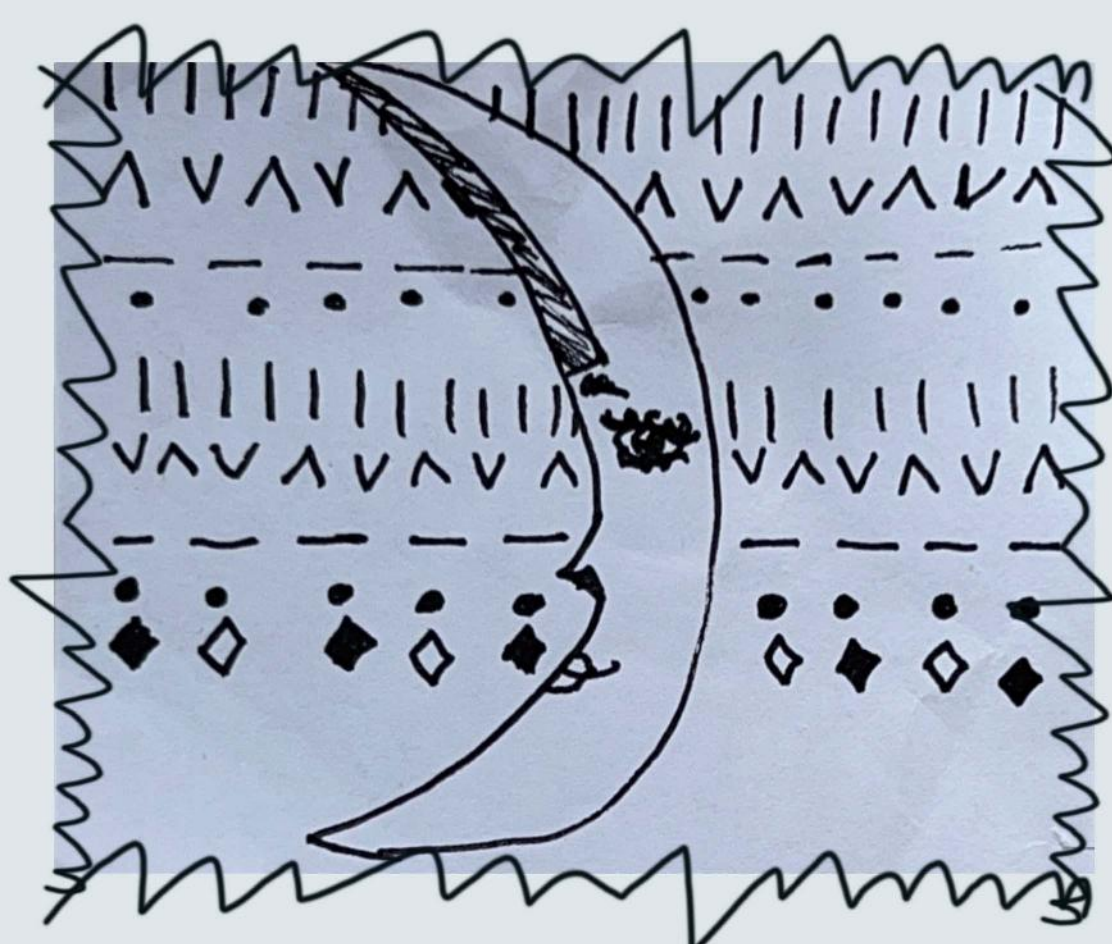


Palestine is utterly beautiful. It is the Jerusalem newspaper with a cup of Middle Eastern coffee on a Friday morning, its hills and mountains tinted with the cries of those we lost. It is white walls with wrongly imprisoned children spray painted on them. It is a good steaming falafel sandwich while you settle in on the sidewalk. Palestine is its soldiers, protectors, its children. It's a ten-year-old boy throwing a rock at a tank three times his size. It is a teacher brightening the mind of innocence. It is mothers stopping you in the middle of the road to ask if you're looking for a husband. It's home-cooked meals and trying to guess what's for lunch by the smell of the spices. It's hushed conversations at 3 am during shoor. It is Fairouz and Em Kolthoom in the early hours of the morning. It is the prayer from the mosque 3 blocks down. It is Ramadan lights lighting up cities. It is a Christmas tree on the roundabout that brings people together. The sounds of bells as clear as day. It is the sense of belonging and togetherness. It's the smell of freshly bloomed Jasmine flowers tainted with gunpowder. It is a stolen land aching for its owner. It's keys to houses dusted with a promise. It's pain, cries of agony, and misery that belts itself to every intake of air every time we lose another soul to merciless hands. It's being proud of being Palestinian. To be proud when she holds up a peace sign and smiles while being kicked down to the ground. It is the small acts that unite us. It is our roots that join us around the table. It is the thobe with hand-knitted details. It is the dabke in weddings. It is to listen with wide eyes while gripping the edge of our seats as grandparents tell their stories. It is to raise flags in honor. It is when every shop closes, plans are canceled and we go on strike out of respect. Respect for those who died in Jenin, in honor of those arrested in Jerusalem, and pride for the kids shot at in Deir Yaseen. Palestine is beauty, pain, and tears. It is pride and fear. It is the dream of freedom and the will to go to war for your people. Palestine is life itself. It is death. Palestine simply is.



**Mai Zaideh**

**6th Grade**



**Juan  
Abu-Al-  
Humos**

**6th  
Grade**



School days have been some of the best days of my life. They are like a valuable treasure. I still remember my first day clearly. I cried. The memories of that day are crystal clear.

Some of my most memorable moments have been the ones spent with friends, but each day in my school life has been magical.

Life at F.G.S was a learning experience. It gave me confidence and motivation to grow. It is the place where I recognized my uniqueness. It is through my school life that I realized I have the talent of being an actor. I have been in seventh heaven. My grades are as straight as an arrow. What my teachers taught me will stay with me forever.

F.G.S is definitely the period where I found and learned a great deal about myself. My teachers helped me learn dedication and to value time. They showed us resilience during COVID and online teaching, and pushed us to achieve our best. But the greatest blessing has been my friends, with whom I share memories in the classroom and on the playground.

“Time flies but memories last forever.” In 2019, we buried a time capsule with some of our dearest memories of RFS. I will always remember the days when our bags were heavy, not our hearts; when pencils were broken, not promises. I will always remember the nicknames we gave each other, the stories we told each other about our lives, and the way we pretended to be walking encyclopedias.

These countless memories light up my life and will be with me forever. I cried then, on my first day, and I will cry again on my last. But the tears are different. This time it is because I do not want to go!





**Jennah Aker**  
**10th Grade**



Little

I am but a little person  
Living my little life  
Worrying about my little problems  
And loving my little things  
It is hard to describe to you  
What it feels like  
To be so tiny  
And to be aware of how I am living  
Within an ocean of people  
In a gigantic globe  
Painted by ancient history  
Covered with many mysteries  
And read about  
Its enormous problems  
To look upon the stars  
And try to understand  
How infinite this universe is  
But when I zoom in  
Into my little life  
And think about the little people  
Whom I love very much  
To listen to my little music  
To remember my little memories  
And stare into the never-ending horizon  
Of my little vision  
I can tell you  
That it feels euphoric

Tayma Shoaibi  
11th Grade

## Juman Musallam 8th Grade

Sweet peas make me bloom  
Like a sky so blue  
They make me remember the sunshine  
and rain  
And the ecstatic feeling that was running  
through my veins.  
It was when I was with my grandmother  
She was like no other  
She admired and loved sweet peas  
They made her feel so pleased  
She loved their colorful range and how  
they looked on trees  
She reminded me of their beauty  
And of their elegance, truly.  
The endearing smile across her face  
Made every room light up with grace  
Her presence was one of a kind  
And her heart was full of pride.  
I wish I could show this poem to her  
To tell her how much I love her.  
I miss you so much,  
My sweet grandmother.

My Sweet Grandmother





**Amar Nour**

**10th Grade**

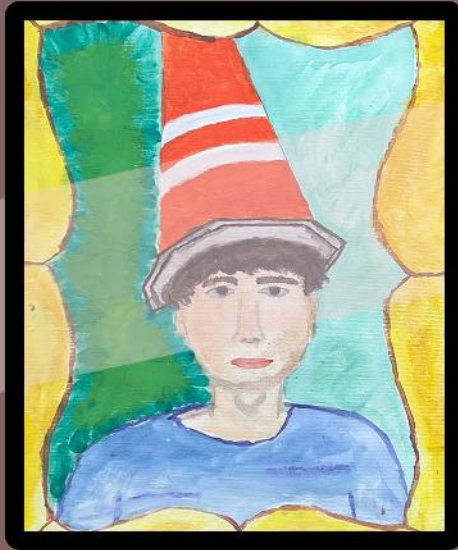
**Lilian  
Jildeh**

**8th Grade**





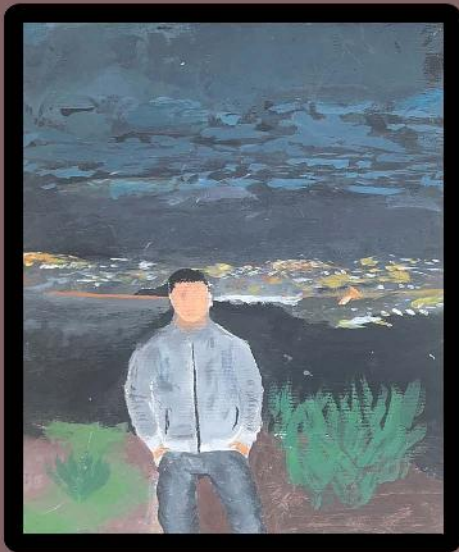
# Self Portraits Class of 2025



**Kareem Hasan**



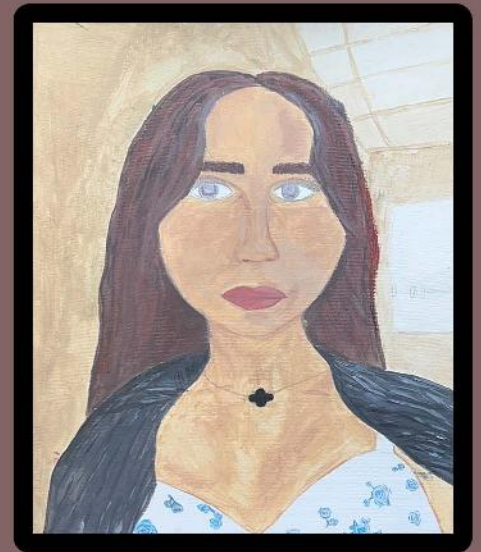
**Omar Masri**



**Pierre Bro**



**Lujayen Tannous**



**Maria Hindailch**



**Leen Khoury**



**Layan Imseeh**

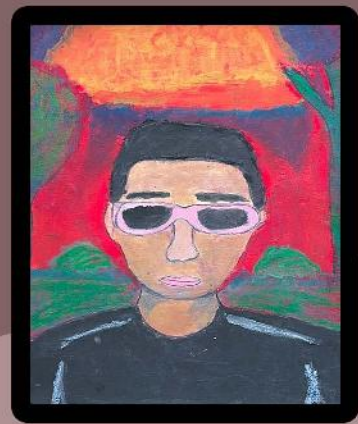




**Lana Assi**



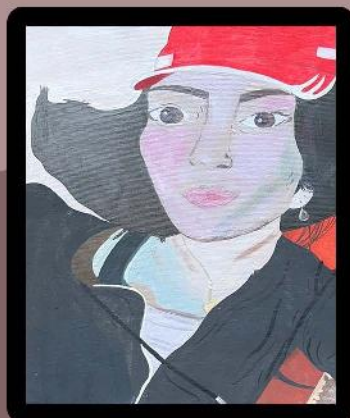
**Maher Elshawa**



**Omar Jamous**



**Rahaf Abu-Farha**



**Zein Ismail**



**Sidra Abu-Al-Humos**



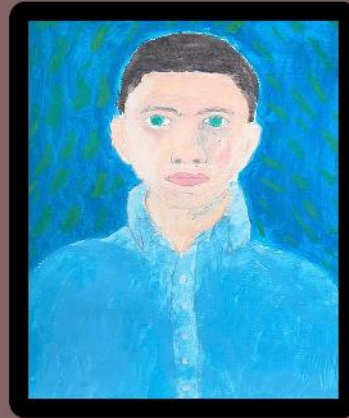
**Saleen Darwish**



**Carla Musallam**



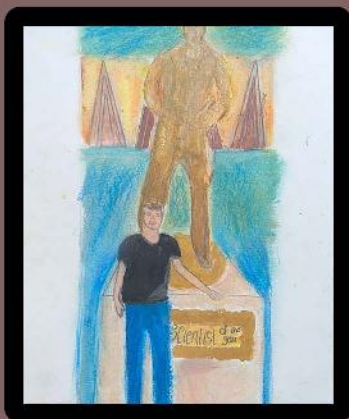
**Tariq Ghazzawi**



**Amir Aljallad**



**Mariam Saleh**



**Amir Fawadleh**



**Zein Shoaibi**



**Tya Freitkh**



When I opened my eyes I saw my Mom, my Dad, and my Grandma, I was so grateful to be in this family.

My Grandma always visited us at home. We clicked and made a strong bond. I visited her a lot and when I was one year old, I sometimes stayed there by myself. I learned so many words and songs in German like *backe backe kuchen*, the Häschen song, and more.

I went on a trip with my Mom and my Grandma to London when I was one. I stayed with my Grandma, and she held me every day in the garden, telling me the name of each plant and tree, speaking and singing to me. "Wheels on the Bus" was one of my favorite songs. She did all the moves! She told me stories, and she also kept training me to walk which I ended up doing while she told me, "Hop 1 2 3 4, hop 1 2 3 4." I learned to walk with my Grandma when my Mom went to the university and we surprised Mom when she came back.

When I was six years old, I went to my Grandma each Thursday with my family. She always encouraged me to read, and she got me the Jane and Peter Ladybird collection which I read with her. I also was reading Ra-Z kids with her and I became one of the best readers in my class.

My Grandma is the best! We always discussed the books, or she told me more about the topic from her experience. She made me ask questions and think out of the box. I wrote and drew three stories for her when I was four and five years old, and she kept them and told me, "These are originals, you will be a famous writer one day my Jenna Maus."



She taught me to appreciate things, and she gave me many original and unique stuffies and dolls from Germany, and lovely jewelry like a little unicorn and nice earrings, in addition to a musical carousel which played the Mozart piece. I kept going to my grandma every Thursday and sometimes during the week and breaks, sometimes alone. She fed my mind with lots of knowledge. Her home is filled with books everywhere you look, we talked about many topics and she told me many stories from her times and when she was my age.

When I was 10 years old and my grandma was 78, she was very tired and sick. I kept holding her hand, helping her with everything, telling her "Hop 1 2 3 4." She always laughed.

When I knew that she was getting more tired I cried. I was sad and frustrated.

On the 17th of December, 2022, my Grandma went to the hospital for five days. I went to her two times on Saturday and Tuesday. She told me how much she loved me and my siblings. I held her hand tight and told her how much she meant to me. Wednesday the 21st at 10:45 pm was her last breath. I did not know, for I was at my uncle's house.

In the morning, my Mom said come sit beside me on the sofa and she told me in a beautiful way that Sito (Grandma) is now one of the Christmas angels. She is up in the sky watching out for you and your siblings all the time and every Christmas she is preparing for Christmas Eve with the other angels.

I miss her soooooo much. She is the best, she is strong and heroic, she is our soul and heart, and we came through her to earth.

Information about my Grandma: My Grandma's name is Gabriele Awartani, she is German, she was born on 24/4/1944. She died on 21/12/2022. She has two siblings. She is very kind and sweet and all of the kind and lovely words you can say.

I LOVE MY GRANDMA!!!!



More than I'd like to admit,  
I wander off and change us into something we aren't.  
But most times I realize it wasn't an imagination and that it's all true.

I've always thought of us as beings  
Not belonging to the human race,  
But belonging to the universe we came from and will one day return to.  
In truth, it birthed us but it left us, watching over as we look for it.  
And with the eyes it gave me, I can't help but watch our connection with it spark, as we resemble it.

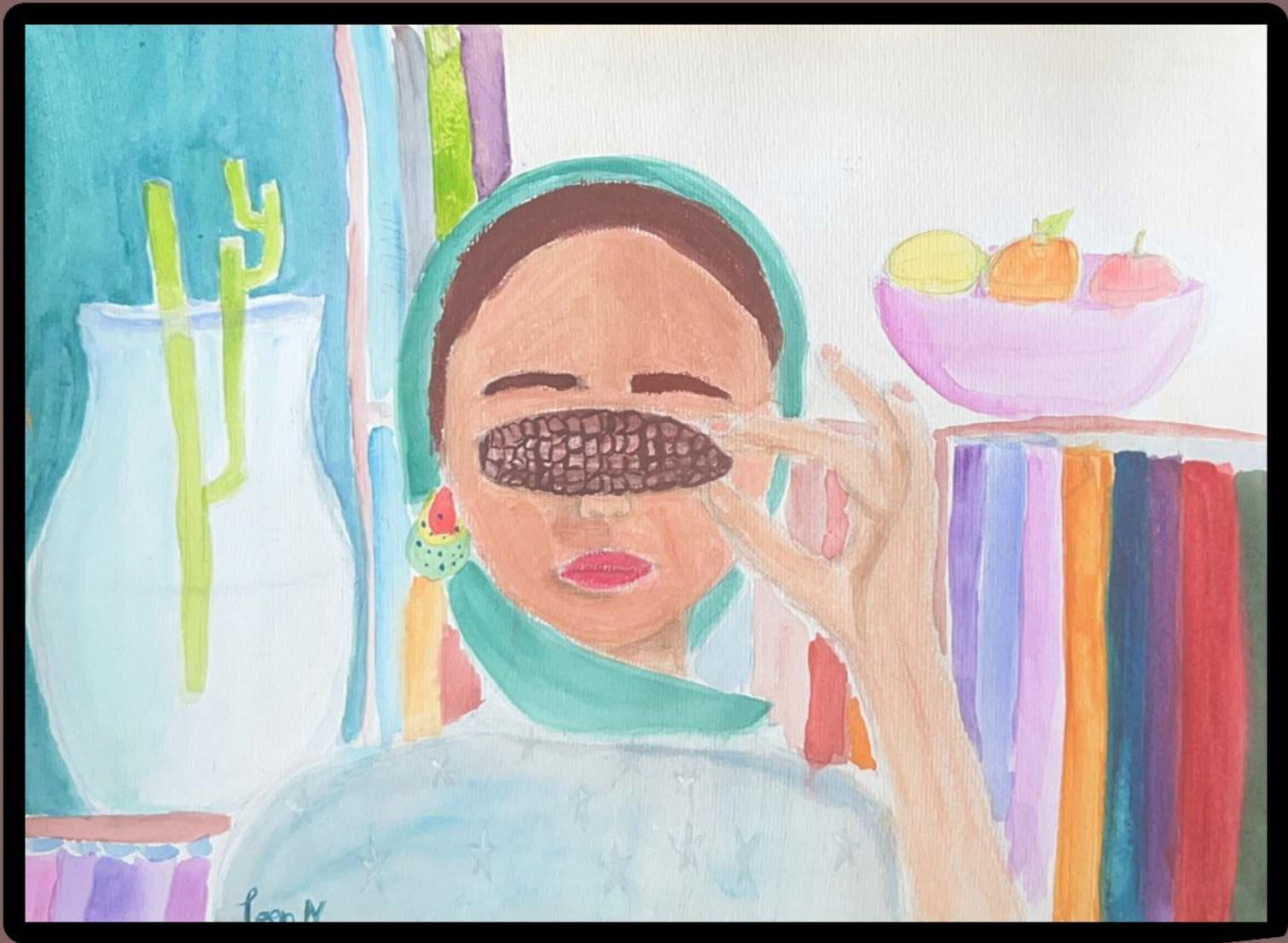
Because in our laughs I heard symphonies that we played with the instrument of our vocal chords, as we gave them to our cheering audience of planets above.  
In our eyes I saw the glow of the stars that illuminate the sky and the days of one another.  
In our blossoming smiles planted in the fore of our faces, I felt the expansion of the universe meet no limits, as joy and new life arise.  
Our smiles are synonymous with beauty and hope yet as contagious as the illnesses we suffer.  
And in our pulsing hearts I admired the sight of the shooting stars that race at the top.  
Or the circuit of planets that never seem to get tired of chasing one another.  
In the colors we contain and the ones we express, that seem to part and unite us, I watched the eclipses and sunsets align, painting a new canvas every evening.  
In our faults and temper I heard the outraged collisions of asteroids, extending dust and newfound tension into the depths of the established peace.  
In our souls, I realized their underlying purity resembles that of the clouds, candescent wherever they travel gracefully.  
Ethereal and blissful, innocent as dark as they may seem.  
In our existence, I realized we are infinites.  
All that we take or leave behind.

In ourselves I see spirits that crave freedom and eternal rest.  
Longing for the weight on their shoulders to evaporate.  
To meet satisfaction and shake its hand.  
To breathe in the new air once the choking pressure is released.  
And to possess the time to witness the seasons warp and bond together. Spirits that want to achieve the impossible.  
Perhaps a talk atop the moon.  
Or a silent walk along the rings of Saturn.  
Far away, with no return or way back.

We long to be alone, parallel to the universe.



# Leen Nawahda



**10th Grade**



Days and days of just sitting there, doing absolutely nothing but trying to enjoy the company of my colleague.

She's very quiet, not talkative at all. I like her but she's so boring! First of all, she has no confidence at all. Sometimes she says I'm "self-centered," but I just know my worth. It's not my fault I'm used more often.

I think she's jealous. Poor thing. I think she should be thankful that both of us are the most used around here.

When I wake up, I am already greeted with excitement. Breakfast is the most important meal of the day. If it's a busy school day, I am less likely to be used, which is annoying. Then we wait. My colleague usually spends her time staring into space while I actually socialize with everyone around me. We all lead interesting lives.

Today, I went to check on the coffee machine because he's sick. He's very old so this is normal. He said he might be replaced but I doubt it. The members of this family are all hoarders.

Then, it's time for lunch. I am almost always used at this time, and sometimes my colleague isn't. So I do her a favor and tell her about what she missed out on. Instead of thanking me, she says I'm "too talkative."

Dinner is the same as lunch.

And at nighttime, I am forced to spend the whole time with my colleague. I tell her about my day, about my friends, and about all my plans. She barely shares anything with me. I feel bad for her and her boring life; she never has anything to talk about. I have an interesting life as a salt shaker, and she is a pepper shaker, so why is her life so boring and different from mine?!

Nada Jaawan

8th Grade

There I was, another day where I just sat on that table and listened to my colleague, who's always telling me how boring I am, and how I never have anything interesting happening in my life, because he, on the other hand, always has some sort of excitement in his life. Honestly, I'm jealous.

Today, Salt was talking to me again, telling me the same thing over and over again. "You're really boring." However, around lunchtime, Salt was picked up and was given a shake, nothing new. but to my surprise, I was also given a shake! I was shocked, and I could tell by the look on his face, Salt was also shocked, yet he wasn't happy. I looked at him with a smile on my face, and laughed.

I don't understand why he was upset. He's always being used, and I'm always sitting there watching, and I don't say anything or look at him even though I'm jealous. Anyways, today was a great day, We were sprinkled on a delicious lunch, and that was it.

Alma Shawa

8th Grade

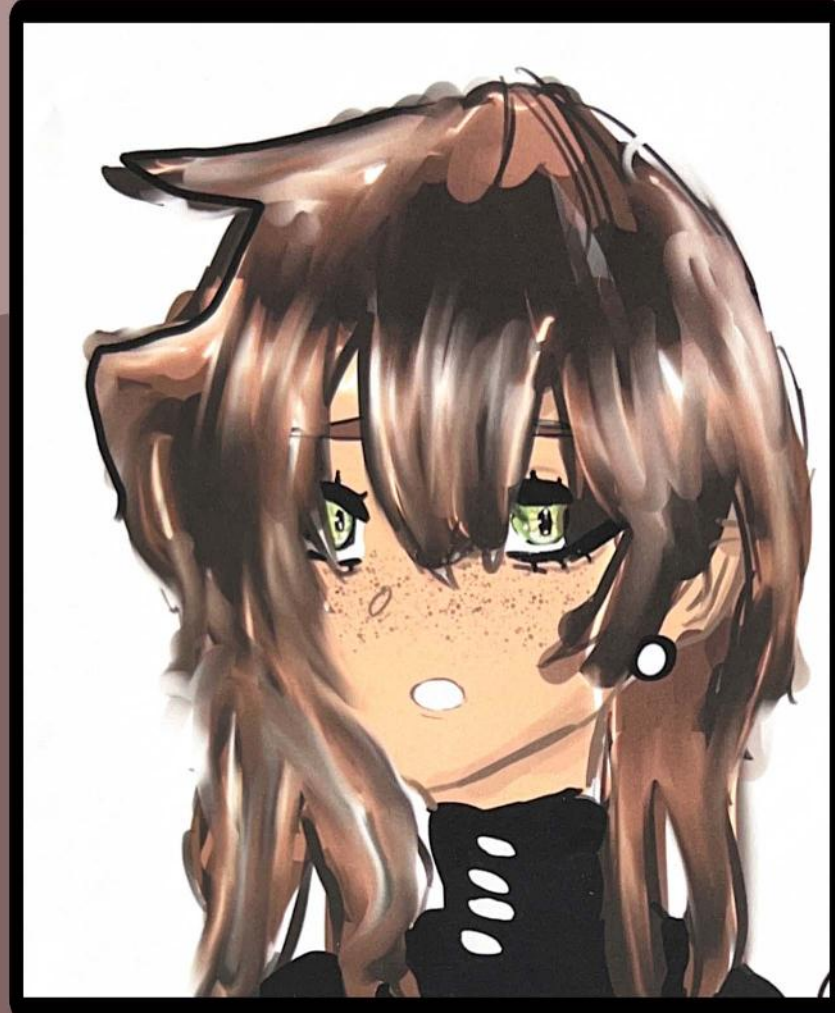


# Naya Bishara

## 6th Grade



**Glory**



**A Girl  
Unsure**



Imagine if you could time travel and unravel the mysteries of the past, or discover the cure for cancer, or study dinosaurs face-to-face! Time traveling has always been a dream of humanity and many people wish they had that ability for many reasons. If I get the ability to time travel one day, I'm going to use it to explore, solve a lot of past mysteries, and hopefully make the future a better place.

I would like to travel forward in time to the future to discover the cure for cancer and other illnesses, which would ultimately allow me to carry that knowledge with me back to our era and help save thousands, even millions, of lives.

Traveling to the future will also allow me to possibly go to other planets and learn so much interesting information about our amazing galaxy. I can also explore the inventions of the future and get a glimpse of how the next generation is going to be living. I wonder if there will be flying cars or if robots will be in control!

I would use my time watch to go back to the 1950s and 1960s to support the battle for equality for all citizens, black or white, and help with the battle for women's rights. I can use my knowledge of what the future is like to persuade past governments to make equality a priority. That would help save so many lives and keep people like Mahatma Gandhi and Martin Luther King, Jr. alive to see their dreams of equality and freedom come true.

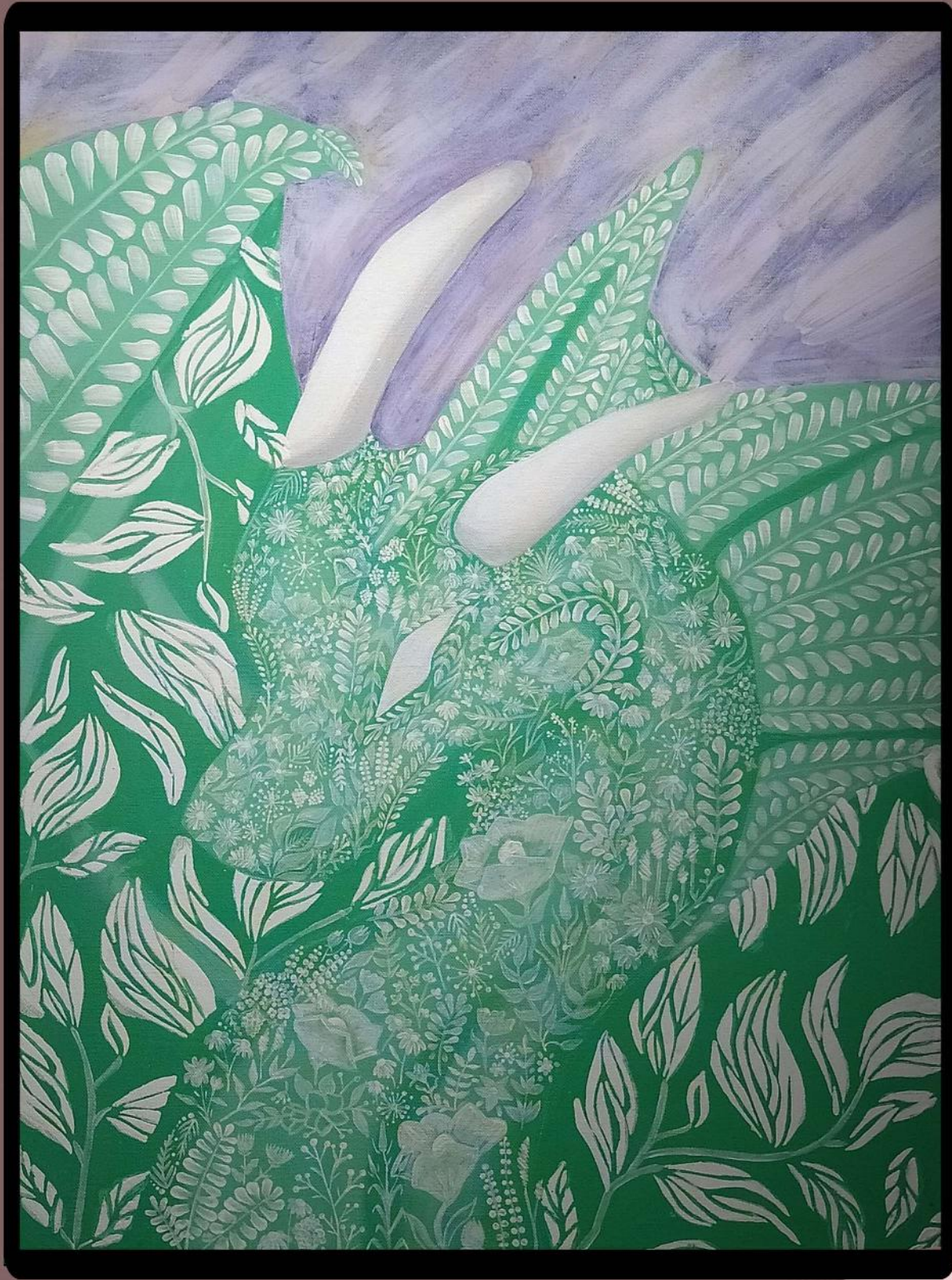
I could win a Nobel Prize for my work with dinosaurs as I will travel back to about 233 million years ago to study dinosaurs in their natural habitats, not only their fossils. When the time comes, I will finally know the real reason why dinosaurs became extinct. I can also learn about the past plant and animal life and discover the mysteries of the world.

Moreover, I'll make sure to go to all sorts of important events in the past, such as the first Olympics in Greece, the building of the Eiffel Tower, and the construction of the pyramids in ancient Egypt to discover facts that I found myself, not that I searched for on the internet.

I wish I had the power of teleportation to be able to discover so many things to revolutionize science and physics, prove to people that it is not impossible to follow your dreams, and make the future a better place.



# Gentle Power



**Nadine Rukab  
12th Grade**



Trust the bond that does not rust

Without it, we are bound to lose.

We lose our wings and lose our might and fall down like a crashing plane.

We get stabbed by a knife, which makes a wound that could never heal.

We lose our hearts and trust in anything we love,

Why do we trust so much, when we get destroyed?

I guess it's human nature to trust so much,

But then one loses their sense of trust in all.

Why is it so difficult to trust?

I wish we could know whom we could believe in this wretched world.

We either have faith in someone or we don't, and it drives me insane.

How can we trust anyone these days?

Faris Musallam

8th Grade

Trust

One day a girl named Cinnamon saw her mother cooking supper and decided to give her mother some help. Her mother was chopping vegetables with a knife for the stew so Cinnamon decided to imitate her mother. She reached into the drawer to grab a knife to imitate her mother when she felt a sharp pain in her hand. When she pulled her hand out of the drawer, she saw a large gash on her finger, and when her mother saw her finger, she panicked and called Cinnamon's father. He rushed home and comforted Cinnamon's mother, and bandaged Cinnamon's finger. Ever since then there have been multiple locks on that drawer and till this day Cinnamon doesn't know what hurt her.

Layanne Reziq

7th Grade

The Forbidden Drawer

Do you think I live within these walls, and I hear gunshots?

It recalls as it is brought up in front of you.

Day by day, you're either its resilience or its target.

Its patience awaits within that road and street you pass to go to your favorite market.

Its audience realizes that it's all the same or that you can make a change.

It's so strange, you can't tell if it's a firework, or you're just dreaming.

I hear screaming, should I be escaping or who am I to be redeeming?

Day and night. Village to village. Will this end?

May it finish.

Saba Deeb

Fear and Courage



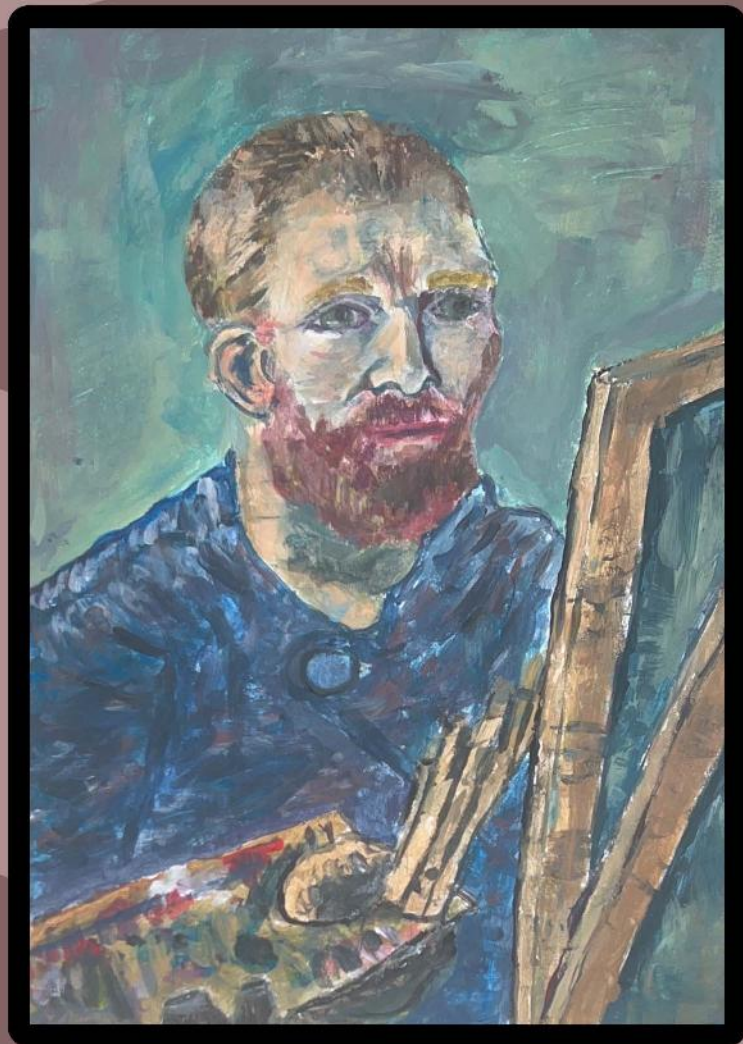
**Original Work By:  
Vincent Van Gogh**



**Nada Jaawan  
8th Grade**

**Jennah Aker  
10th Grade**

**Zein Ismail  
10th Grade**



**Original Work By:  
Vincent Van Gogh**

**Original Work By:  
Rene Magritte**





**Salma  
Khalifeh**

**6th  
Grade**

**Juman  
Musallam**

**8th  
Grade**





رجعت بالدواء إلى المنزل وتناولت جرعة منه، ونمت لمدة يومين على التوالي واستيقظت بشعور غريب أحسست بأني تحسنت لدرجة كبيرة، لم أشعر بمثل هذا الإحساس بحياتي. حزمت أمتعتي وذهبت إلى المطار عائدة إلى منزلي وإلى الطبيب الذي قام بتشخيصي ليقوم بإعادة الفحوصات مرة أخرى، انبهر الطبيب بعد إجراء الفحوصات ثلاث مرات وهو في حالة اندهاش، وقال لي: "لا يعقل أنها معجزة! لقد شفيتِ بالكامل من المرض! كيف، كيف، كيف؟" صعقت من هذا الخبر، ومن شفائي، وقلت له كل شيء حصل معي وعن العلاج الذي قدمه ذلك الطبيب، لم يصدقني وزعم بأني أصبت بالجنون!

بعد عدة أيام من محاولة الوصول إلى ذلك الطبيب الذي يدعى أمل، أجاب قائلاً: "لا يعقل أنك على قيد الحياة لقد نجح علاجي!" ثم حدثني عن قصته واتضح لي أنه عالم في مختبر طبي يحاول اكتشاف علاجات للأمراض النادرة، وكان يتصفح تطبيق الإنستغرام، وعند مصادفته قصة تشخيصي بذلك المرض الذي كان يعمل على إيجاد علاج له. وفعلاً نجحت خطته ودراسته لهذا العلاج، وأوضح لي أنه إذا لم أستجب لهذا العلاج بعد أسبوع، كان من الممكن أن أفارق الحياة. بعد أن كشف لي هويته وأنه يعمل على إيجاد علاجات لإنقاذ العالم من الأمراض، لم أصدق ما كنت أسمعه، وقد شعرت بالامتنان لهذا الطبيب الذي أنقذ حياتي، وكان يعمل على إنقاذ حياة الكثيرين من المرضى الآخرين. أدركت أنني حصلت على فرصة ثانية في الحياة، وسخرت تجربتي وآثارها في بث الأمل، لمساعدة الآخرين الذين يمرون بتجارب متشابهة. وقع الطبيب الذي يدعى أمل على عقد مع أكبر مصانع الأدوية عالمياً وأرسل جميع اكتشافاته إلى جميع أنحاء العالم ليستفيد جميع البشر منها.

## جاد صيدم

## فرحتي الكبرى

فرحت كثيراً عندما علمت ان هنالك معرض للصف الخامس نستطيع من خلاله عرض نتائج بحثنا العلمي في موضوع يهمنا وهو موضوع الحفاظ على البيئة الذي حددناه كمحور اهتمامنا.

لقد كانت تجربة المعرض ممتعة حيث واجهنا في البداية مشاكل بين أفراد المجموعة، ووجدنا صعوبة في فهم موضوعنا الذي اخترناه وهو موضوع الوقود الأخضر، ولكن بعد فترة أصبحنا أكثر تعاوناً وتفهماً لآراء بعضنا البعض. وفي يوم عرضنا للمشروع أعجب الأهل بعرضنا وهذا بفضل المعلمين والمرشدين الذين لم يقصروا معنا بل ساعدونا في كل محطات المشروع وحل جميع المشاكل التي واجهتنا. ولا انسى دور الاهل الذي جعل من العمل ممتعا وشيقا.

ولن انسى أبداً فضل والدتي في متابعة تقدم عملي ودورها في تشجيعي. شكرا لأمي وكل من اهتم وتابع هذا العمل الممتع.

فرحت كثيراً بهذا الجهد لكن فرحتي الكبرى لن تكون إلا عندما ارى اهتماما واسعا لدى مجتمعنا بالحفاظ على البيئة.



بعد مرور عدة أيام ازداد الألم بشكل لافت ولا يحتمل، بل تسبب في وقف النشر والمشاركة على مواقع التواصل الاجتماعي بشكل كلي. كان لوجود عائلتي من حولي أثر إيجابي، كانوا كالشمعة التي تحاول أن تضيء الظلام والعتمة التي حلت علي، وبالرغم من وجودهم لم أستطع الهروب من شعور اليأس.

قررت في أحد الأوقات أن أذهب لأتمشى على أمل الاسترخاء، وأنا أمشي في طريق العودة للمنزل هبت نسمة من الهواء المنعش التي أشعرتني بالراحة، وطارت ورقة مع هبة الهواء المنعش وعلقت على قدمي، أخذت الورقة وقلبتها، وكان مكتوب عليها، الحياة مليئة بالمصاعب ولكن لا تستسلمي! لم أبالِ بها ووضعتها بالقمامة، وكان هذا الموقف هو البداية.

أكملت المشي حتى صادفت إحدى متابعاتي التي بدت ملامح البهجة واضحة على وجهها، وهي ترحب، وتقول لي بأن الجميع مشتاق للمنشورات التي كنت أشاركها ويشتاقون لجودي على مواقع التواصل الاجتماعي. وبعدها مررت بجانب حديقة للأطفال ورأيت أمًا تلاعب طفلتها الصغيرة وتشجعها على التزحلق بسبب خوفها، في هذه اللحظة أدركت بأن هذه الزحليقة مثل الحياة تأخذك إلى أعلى وأنت تواجه المصائب والمتاعب، ولكن مع انتهاء المسار تكون الحياة جميلة وتدرك بأن الأمر كان يستحق كل ذلك الألم.

في اليوم التالي قررت أن أفتح بث مباشر عبر صفحتي على تطبيق الإنستغرام لأشارك قصتي ولأشارك سبب غيابي الطويل، صعقت بكمية الدعم والإعجاب الذي قدمه لي متابعوني، وما فاجأني أكثر هو أن عدد من المتابعين شخصوا بنفس المرض. وأبلغوني بوجود مجموعة فيها الكثير من الأشخاص الذين يعانون من نفس مرضي. انضمت إلى المجموعة بهدف تلقي التشجيع والدعم وأحطت نفسي بأشخاص قادرين على فهم تجربتي وماذا أمر به حاليًا. كانت المحادثات حزينة ويتخللها العديد من المشاعر في كثير من الأحيان، وخاصة عندما يتوقف شخص ما كل يوم عن الرد، ونتوقف عن سماع أخباره وتطوراتهِ، لذلك كل يوم بدأت أخسر الأمل والقدرة على محاربة المرض.

في يوم من الأيام تلقيت رسالة من شخص مجهول يدعي بأنه طبيب قائلاً: "أنا أمل، ووجدت علاجاً لمرضك وأريد أن ألتقي بك مقابل البنائة الملاصقة لحديقة الأطفال، أخافتني هذه الرسالة لكنني كنت يائسةً ووافقت على مقابلته لأنني ليس لدي ما أخسره. ذهبت إلى المكان الذي وصفه وبعد ساعتين من الانتظار لم يأتِ أي أحد وبدأت بالاستسلام، ولكن جاء شخص يرتدي ملابس تغطي كل جسده ووجهه لم أستطع معرفة جنسه أو حتى شكله. أعطاني صندوق فيه زجاجه مكتوب عليها علاج، ترددت "هل يستحق المخاطرة؟" سألت نفسي. كان علي وشك المغادرة فقلت له: "هل تجربته؟" "من أنت؟" "هل أنت جاد بخصوص هذا العلاج" أكمل مساره كأنني لم أتكلم. لكن بعد ذلك فكرت في جميع الأشخاص الذين يعانون من نفس المرض مثلي وعرفت أنه يجب علي أن أجازف في تجربة هذا الدواء المزعوم وأن آخذ هذه الفرصة.



تطورت مواقع التواصل الاجتماعي بشكل كبير، وأصبحت وسيلة مهمة للتواصل والحل المشاكل، وأنا من أحد الأشخاص الذين ساهمت مواقع التواصل الاجتماعي بإنقاذ حياتي، قبل عام ونصف كان عمري ثلاثين عاماً، و كنت من الأشخاص الفاعلين على تطبيق الإنستغرام، بدأت نشاطي على هذا التطبيق منذ عشر سنوات وحتى هذا اليوم ، أذكر أنه عندما قمت بإنشاء حساب، بدأت بالنشر والمشاركة من فترة إلى أخرى، ثم تدرج الموضوع وأصبحت أحظى بأصدقاء ومتابعين أكثر، وازداد نشاطي ومشاركاتي على هذا التطبيق إلى مستوى واسع وتأثير كبير، كنت أشرك كل لحظات وتفصيل في حياتي اليومية بمنشورات مختلفة، وكانت تتلقى الكثير من المشاهدات والإعجاب، ووصل عدد متابعي صفحتي إلى أكثر من مليون متابع لمنشوراتي وتفصيل حياتي التي أقوم بنشرها من مختلف المدن والبلدان، بل حتى من الدول المجاورة.

لم تكن حياتي سهلة، ولم تكن منشوراتي وقصصي تتوافق مع الواقع الذي أعيشه، بل كانت تتناقض مع التفاصيل التي كنت أشاركها. لم يدم هذا الوهم طويلاً وسرعان ما انقلبت حياتي رأساً على عقب، وكان ذلك في اليوم الذي شعرت فيه بألم غير مألوف، بل ويصعب وصفه! وقررت الذهاب لمراجعة الطبيب دون معرفة ما هو قادم، أو عما سيحصل بحياتي فيما بعد.

قمت بإجراء العديد من الفحوصات المخبرية والصور الإشعاعية المتعبة بناء على طلب الطبيب، انتظرت عدة ساعات حتى وصلت النتائج إلى الطبيب. وانتظرت لفترة أخرى حتى قام الطبيب بمعاينة النتائج، وخلال هذه الفترة لم تكن تعابير وجهه مرتاحة، حتى جاءت اللحظة التي رفع عينه عن الأوراق وشاشة الحاسوب، وكانت نظراته متشككة، وبدا عليه الخوف والقلق، بل شعرت بعجزه عن الكلام في تلك اللحظة! وبعد مضي عدة دقائق من الصمت، أمسك الأوراق مرة أخرى ونظر لها في محاولة منه لأن يغير تلك التعابير المتناقضة، ثم رفع عينيه وقال لي بصوت معتدل: "أنا آسف، أنت مصابة بمرض نادر وخبيث ولا علاج له حتى اللحظة!" دخلت في صمت، وتسارعت الأسئلة في رأسي، وتعددت الأفكار المتناقضة، بل لم أدر كيف أقوم بالرد، أو ما الشعور والإحساس الذي سيعبر عما سمعت.

تمالكت نفسي ونظرت للطبيب وقلت له: "هل أنت متأكد من أنه لا يوجد شيء يمكننا القيام به؟" ثم فقدت القدرة على الكلام مرة أخرى، دمت أنظر إليه وأنا أنتظر الإجابة على سؤالتي، ولكن عادت له تلك النظرات المتشككة والصمت المريب، وأجاب بكل صراحة، لا! لا يوجد علاج حتى هذا الوقت. لم أستوعب الإجابة ولكن عرفت أنها الحقيقة الصعبة التي لا مفر منها، ويجب عليّ قبلها مواجهتها بشجاعة. طلب مني بأن أريح نفسي وأن أراجعته بعد عدة أيام لأن يقوم بمعاينة أخرى لحالتي والتفكير في بعض الحلول المرحلية لا الجذرية. توجهت فوراً إلى المنزل من أجل حزم أمتعتي وبعض مقتنياتي من مكان سكني، ثم سافرت إلى منزل عائلتي وكلي أمل بأن تكون فرصة لتجنب الوحدة في محاولة تقبل هذا الخبر الصعب.



When Reem was heading home, she decided to make her way to her friend's house.

She wanted to end all the tension and issues between them. This visit determines their future. With each step, Reem felt guiltier and more anxious. What if the opposite of what she wanted happened? Reem decided to not overthink it. Soon, Reem made it to Lina's modern fancy white house. With her heart beating quicker and quicker she knocked on the door. When Lina answered, she stood still trying to recall what she was gonna say. Then she started to stutter. Lina giggled and understood what she meant. In the end, they had known each other for a long time. Lina just smiled and hugged Reem. When Reem left, she felt so happy and relieved that she got that guilt off her chest, and there was peace between her and her best friend.

## Dear Palestine

Laila Jaawan 5th Grade

Dear Palestine,  
How have you been?

Are your people fighting?  
Or are they unable to win?

Do your kids spend their time playing?  
Or are they locked up in prisons?

You've been suffering for a long time,  
has anyone come to help?  
Or are you still on your own?

Does the world know the truth ?  
Or do they still believe the lies on tv?

Is nature blooming?  
Or do the trees get stolen and burnt?

I hope you can live in peace.  
And may your people stay strong.

Sincerely,

Laila Jaawan

## Friends

Alia Darali 5th Grade

I can't express how much it  
meant when you said those  
words that shook my head.

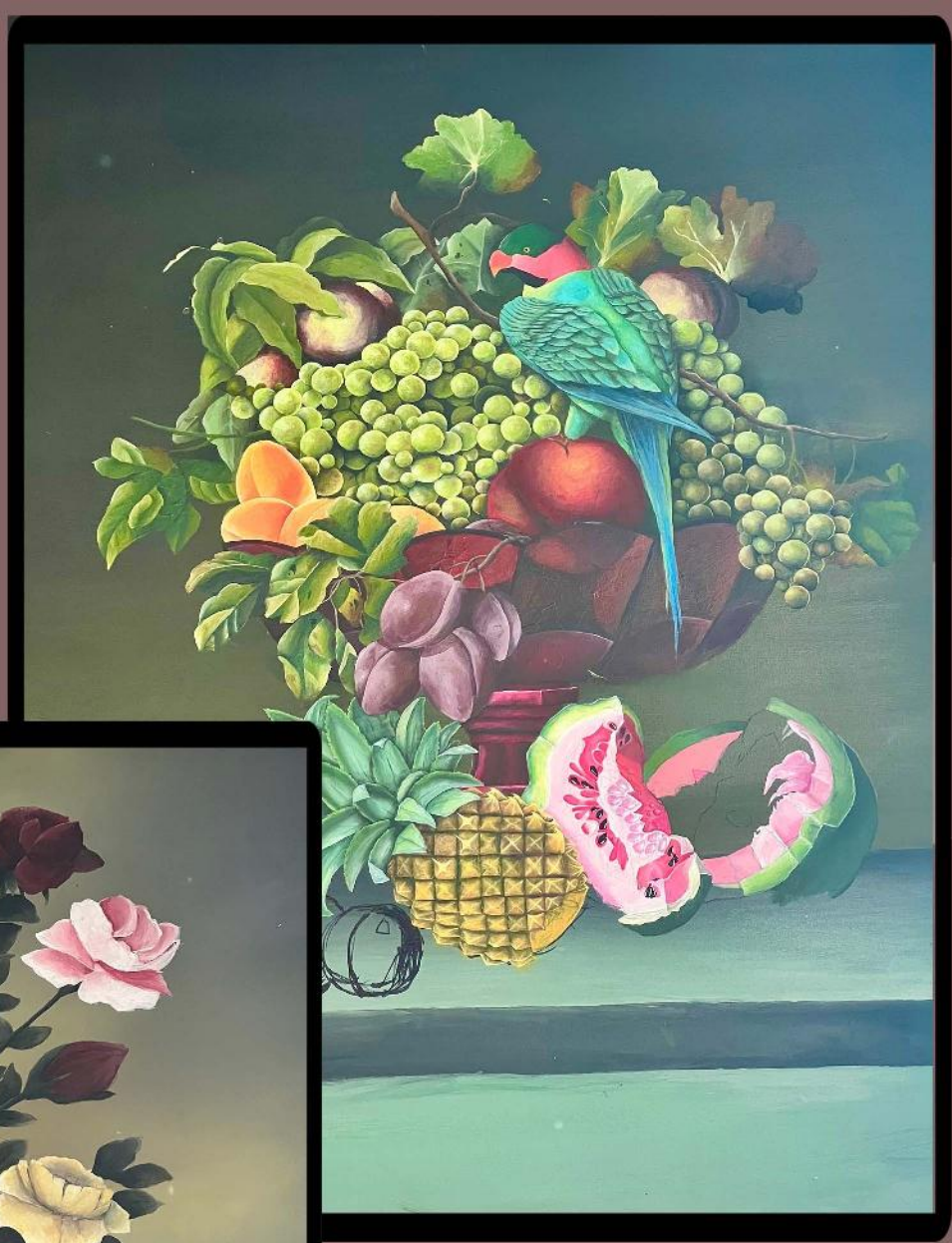
I thought we were friends  
who kept our word.

This shows how little you  
care.

I tried my best to be your  
friend.

I guess hard work is  
sometimes not appreciated.





**Janan Rjoub**  
**10th Grade**



أهمية الحياة والعلم وإنو المصدر اللي معك ممكن يروح بأي ثانية!" لكن حامد أصر أن أمه لا تفهم شيئاً ولا تفهم روعة التكنولوجيا، وكم هي تجعله سعيداً متملئاً العالم بأسره. لكن ذات الليلة حينما لاحق القمر الشمس فتجلت خيوط السماء بلون فجري كحبة البرتقال الطازجة، واستيقظ حامد متحمساً للمباراة ويتربص أي حركة مضحكة للاعب لكي ينشرها على مواقع التواصل الاجتماعي ويحصد المشاهدات إلا أنه شهق شهقة حتى الحمار استغرب! وصرخ بصوت عالٍ، حتى الديك خاف! " أين ذهبت الشواحن؟ أملك ثلاثة، لكني لا أجد واحداً الآن! أميبيبي أبيبيبي تعالاً!"

استيقظ الوالدان وكان حرباً قد دبت وركضا مسرعين وكأتهما في حلبة سباق، من سيصل أولاً؟ فتح أبو حامد الباب ورد بصوت مفزوع! " مالك يا حامد!! حتى عصافير الصبح هربت من صوتك، شو صار!". رد حامد وكأنه فقد حياته وكل ما يملك " لقد.. لقد اختفت جميع شواحن البيت! والآن المباراة، رح يتنمروا علي أصدقائي إذا ما نزلت منشور لأضحك المقاطع في المباراة، ورح يروح مني لقب ملك الفيسبوك! هل يعجبكم ذلك؟" قهقهت الأم ضاحكة " يالك من تافه يا حامد، ودعوة الأم مستجابة، عشان تسمعي منيح المرة الجاية ههه، هذا شأنك لا شأننا، اذهب وابحث عن شاحن لربما وجدت ما هو أفضل منه!" قد سرح حامد في جملة أن يجد أفضل من الشاحن، ربما شاحن مع توربين خرافي يمتلئ شحنتك فقط بكبسة واحدة، أو هاتف جديد مع شحن لانهائي... لكن هل حقاً هناك أفضل من الأمور التي كان يفكر بها؟ أخذ أمتعته وارتدى حذاءه الرياضي، وذهب إلى الغابة، لكنه تذكر أنه يبحث عن شاحن، لا عن كعكة لجدته كما حصل في ليلي والذئب، فغير وجهته وسلك الطريق المؤدي إلى المدينة، أعجبه منظر شروق الشمس، وتمنى أنه لو يملك هاتفه ليخلد هذا المنظر الجميل، إلا أنه لا يملك، فقرر إشباع عينيه به ثم أكمل طريقه، وفجأة، رأى أرنباً لطيفاً قد سكب عليه لون أحمر فظهر وكأنه يشبه حبة الفراولة قبل موسم قطافها، نصفها أحمر والباقي أبيض. فضحك، وتمنى مرة أخرى أن يخلد صورة هذا الأرنب، لكنه لم يستطع.

استمر بالمشي، والتقى بأصدقائه ترف وآمال ويحيي، ألقى التحية وعبر عن اشتياقه لهم، فسألته ترف إن كان يريد الانضمام معهم في لعبة الغميضة وأنها لن تأخذ من وقته الكثير "بس شوط واحد يا حامد، ما رح ياخذ من وقتك كثير بس خمس دقائق"، فوافق حامد بعد إصرار الجميع على شرط أن يلعب دور المختبئ لا الباحث فضحك الجميع... مرت الثواني وكأنها رمال علي الساحل تهب وتختفي في أعماق البحر العميق، حيث ارتسمت على وجه حامد وأصدقائه ابتسامة، فهمس لنفسه "ربما عرفت ما هو أفضل من شاحن عجيب، وهاتف لانهائي الشحن. ربما الحياة لا تقتصر على مستطيل مضيء بين يدي، هناك ما هو أفضل دائماً، لكنني لم أكن منتبهاً لوجوده، تذكر دعوة أمه فضحك وقال ربما يجب أن أستمع إلى أمي المرة القادمة فهي دوماً على صواب."



تتطاير أوراق العصفير، ويغرد النسيم بارتطامه بساق جذع الشجرة العجوز. لم تثمر آخر عام لذا ربما سيبادر أهل الحي بقطعها، فهي تعيق عمليات البناء الحديثة. أتى صوت متناهٍ من الحديقة المنزلية حيث قررت عائلة أبو حامد بأن تقضي الوقت مع بعضها، كما تفعل معظم العائلات الفلسطينية في أوقات العطل، إلا أنّ فردًا من العائلة قرر عكس ذلك، وقد أغرم بتلك الشاشة وكأنها قطعة من الحلوى في يد طفل، حتى وإن انتهت أحب أن تبقى آثارها ملطخة على وجهه، كان غارقًا في متابعة أبرز أحداث النجوم والمشاهير، تاركًا حقيبته المدرسية على جنب، ومخبئًا هاتفه بكتاب، ظنًا منه أن لا أحد سيكشفه.

مرت الأيام على ذلك، ولم يعد حامد يركز في دروسه وانقلبت أوضاع صحته رأسًا على عقب، لكن حامد كان له وجهة نظر مختلفة، فحتى في أحلامه كان يفكر في ماذا سيكون موضوع المنشور القادم؟ هل ستنزل فضيحة أخرى عن ممثل أو ممثلة مشهورة؟ يا إلهي إن حدث ذلك سوف أحصد مشاهدات كثيرة! الناس تحب الكلام الفارغ والاهتمام بأمور الناس، خاصة المشاهير! ووالدته في الجانب الآخر من البيت تتذمر بشدة من كسل ابنها وعدم نهوضه من سريره إلا في أوقات متأخرة، وأصبحت قلقة عليه، ماذا يحدث معه يا ترى؟ ولماذا يقضي على شاشة هاتفه الذكي أكثر مما يقضيه في نومه! أو على الأقل في دروسه! تنهدت وأخبرت أبا حامد أن يشاركها برأيه علّهم يجدون حلًا للمأساة التي ستحلُّ على ابنهم وتحمله على جناحها ناقلةً إياه لفئة العاطلين والمتواكلين، فهو لا يدرس ولا يحقق علامة جيدة، ويعتمد على أهله في كل شيء، إلا أنه لا يبالي، قال أبو حامد "إن هذه التكنولوجيا عزيزتي أتت وأغرمت عقله، فأصبح يرى نفسه عظيمًا متعاليًا، يعرف أخبارًا من الغرب وهو في الشرق، ويعرف أخبار الفضاء وهو جالس في سريره على كوكب الأرض، فأصبحت قيمة الأمور الأخرى فارغة، والعالم أيضًا كذلك، فإن كان يستطيع الحصول على المعلومات كلها من شاشة مضيئة فلم يدرس؟!!"

أومأت الأم بتوافقها مع كلام الوالد، لكن أظهرت حيرة وتكلمت ملامحها عن لسانها بـ "ماذا هو الحل؟ هل ستقلب الأرض وتحكمنا الهواتف؟ هي من تحدد مواعيد نومنا وأكلنا والجلوس مع العائلة؟ بل حتى علمنا وتحصيلنا الدراسي..." ذهبت الأم لغرفة ابنها عليها تجيد نصحه، لكنه تظاهر بانشغاله وعدم سماعه لها، لأنه قد تعود على ماذا ستقول له، بل وحفظه عن ظهر قلب، لكن الأم لم تنبس ببنت شفة، ولكنها قالت: "روح يا محمود، يارب تختفي كل شواحن العالم وتترك

ماذا لو اختفت جميع الشواحن في العالم؟ لين نواهضة



**Original Work By:  
Aykut Aydogdu**

**Pamila Bro**

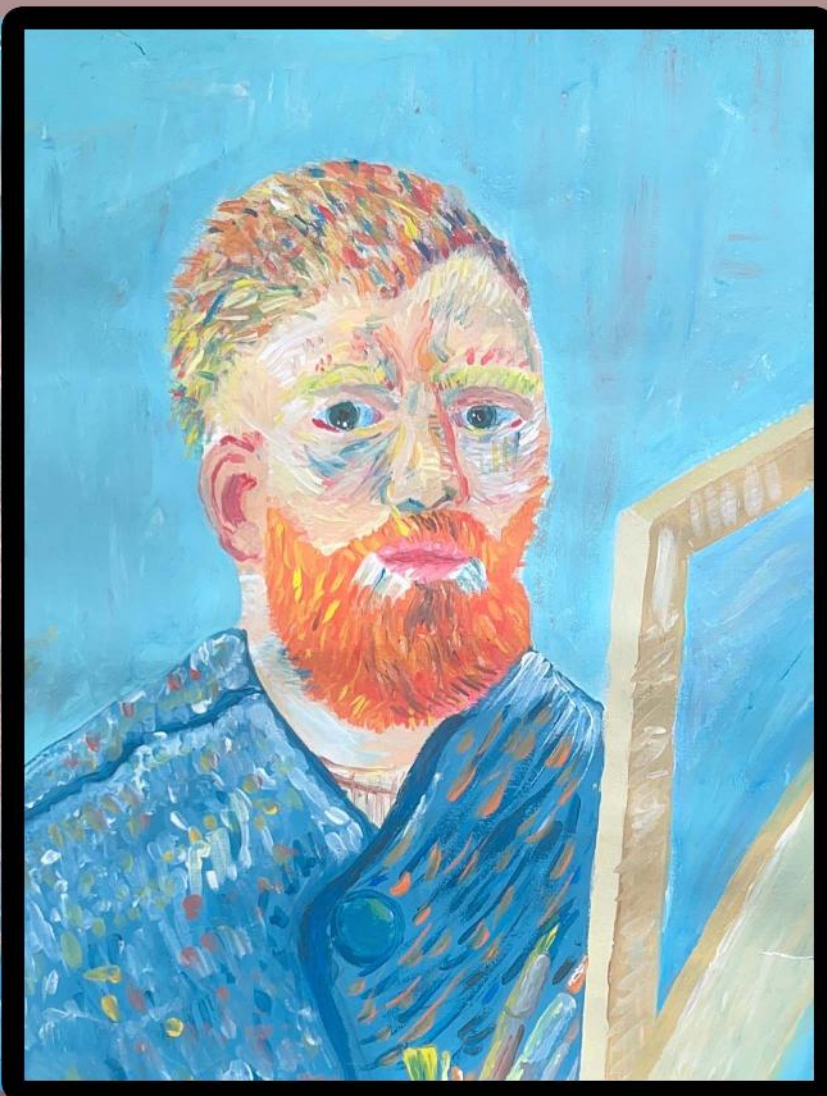
**10th Grade**



**Original Work By:  
Vincent  
Van Gogh**

**Pierre Bro**

**10th Grade**







**Pamila Bro**  
**10th Grade**



في يوم الأربعاء، كنت جالسة على هاتفي أرسل مهند، كان يخبرني عن صديقه العبقري الذي شرح لهم نظرية معقدة جدا. فجأة دخل عمي البيت وأصبح يتذمر بوجهي "ليل نهار عالتلفون قومي حضريلي الغداء" قلت له: "دقيقة بس، هي الغداء جاهز بس سخنه"، فصرخ بوجهي وهو متجه باتجاهي: "لما أقول قومي حضريلي الأكل بتقومي، بعدين مع مين عم تحكي؟! " آخذ الهاتف من يدي، لا أدري لماذا عندما رأى اسم مهند جن جنونه و كأن نحلة لسعته، مع أنه يرى الصداقة القوية التي تربطنا. راح قائلا: "ليش بتحكي مع مهند؟! شو في؟! " قلت له: "أعطيني تلفوني وتدخلش أنا بحكي مع مين ما بدي!" فجأة لاحت ضربة تلو الأخرى علي و كأن السماء تمطر رصاصا، ثم قال شيئا لم أسمعه وخرج من البيت. لقد صعقت من ردة الفعل هذه فلم يمد يده علي قط... بدأت عيناي تمطر بالدموع، أحضرت هاتفي من على الأرض والغضب يتطاير من عيني. بعثت لمهند أنني سئمت من هذه الحياة وأني أريد أن أجد والدي، لربما هو يبحث عنا أيضا. أخبرته أن أسهل طريقة لفعل هذا هو من خلال البحث عن اسمه في مواقع التواصل الاجتماعي. أخبرني مهند أنه سيبحث عنه، حيث يتوفر عنده الإنترنت، أما في هذا البيت الذي نعيش فيه فمن الطبع أن الإنترنت غير متاح إلا نادرا... بعد ساعات وجد مهند حساب أبي علي الإنستغرام ولكن من دون صورة شخصية، فقلت له أن يصنع حسابا وهميا ويضيفه.

بعد أربعة أيام، كنت جالسة في المكتبة المجاورة للبيت، أشاهد فيديوهات اليوتيوب حتى أتاني إشعار من حسابنا الوهمي أن ضياء، والدي، قبل المتابعة. أرسلت لمهند أنه قبل المتابعة وأنا يمكننا أن نرى المنشورات خاصته، فأخبرني أنه قادم للمكتبة. تصفحت حساب ضياء قبل أن يأتي مهند. عندما حضر مهند جلس بجانبني على الحاسوب وعندما بدأت أريه الصور تجمد في مكانه وظهرت علي وجهه ملامح الحيرة والصدمة، قلت له: "وأنا كمان انصدمت زيك، تخيل كيف كبسة زر بتعطي access كامل علي صور الواحد ومعلومات عنه". ظلت الصدمة حاضرة علي وجهه فقلت: "إيش في؟ شو مالك؟"، فقال: "سما... مستحيل.... هاد أبوي"، قلت له: "لا يا زلمة مالك، أبوك اسمه ساجي هلا إحنا عم نحكي عن ضياء، ركز! شو مالك؟". قال: "أنا متأكد هاد أبوي، حتى شوفي الشامة إللي عوجهه، هاد أبوي أنا متأكد". قلت له: "إيش متأكد؟! أبوي أبوك؟"



في بيت صغير تعلو فيه الشجارات بشكل أسبوعي، مكان لا تشعر فيه إلا  
بأنك منبوذ، أناس يشعرونك بأنك غير مهمّ مهما فعلت، أحجار تلتف بالحزن  
والاكتئاب، أحجار وكأنها من ورق لا يسعها امتصاص الشجارات وتجرعها.  
لقد رحل ذاك الرجل الذي يدعي بأنه والدي حين كنت في الثانية من عمري،  
لا أذكر ملامح وجهه كاملة أو صوته، لا أريد أن أتذكر أصلاً. فلو كان فعلاً  
والدي لما رحل وترك خلفه فتاتين صغيرتين، ولم يحاول أن يتواصل معهما بتاتاً.  
لقد رحل وتركنا مع عمي وزوجه، نعم فلقد رحلت أُمي أيضاً قبله، تاركة  
هذه الحياة للأبد. لا أدري ما هي حجته، فالعالم يعمل على مواقع التواصل  
الاجتماعي، فيمكنك أن تعثر على ما تريد في غضون دقائق معدودة.  
لا أعتقد أن غضبي كله نابع من نافورة الهجران، بل من الكذب والاستغلال  
الذين يسكنان البيت. فعمي رجل صارم، ضيق الخلق، شديد العصبية. عندما  
سألت بنت عمي عن سبب هذا أجابت: "لأنكم انتقلتم لتعيشوا معنا،  
فالمصاريف زادت وصرنا سبعة ويا دُوب الشغل مكفي يطعمينا، أكيد عشان  
هيك، ما تاخدي عخاطرك قلبه طيب". إنني أفهم كل شيء ما عدا آخر جملة  
"قلبه طيب". إنه حاقد، فمن صغري وهو يعاملني معاملة سيئة جداً وكأنني  
خادمته، يأمرني بتنظيف البيت، والطبخ، وكَيّ ملبسه، إلى أن نضجت  
وسئمتُ هذه المعاملة. من وقتها نتشاجر كل يوم مرتين على الأقل، يقول لي:  
"قومي اغسليلي أواعيي" فأقول له: "قوم أنت عندك إيدين وإجرين" فيبدأ  
بشتمّي، فأصرخ بوجهه ومن ثم أذهب للغرفة التي ننام فيها نحن الخمسة.  
بالنسبة لزوجتي عمي فهي مزاجية، تعاملني بلطف تارة وأخرى تصرخ  
بوجهي. لديها صديقة مقربة منها تسمى أمينة تأتي دائماً لزيارتنا مع ابنتها  
مهند. تربطني بمهند رابطة قوية، فأشعر دائماً أننا متشابهان جداً، وأنا نفهم  
على بعضنا البعض حتى من دون التكلم. كنت دائماً أشاركة معاناتي مع عمي  
وكان يخبرني عن والده الذي يشبه عمي بعض الشيء. الفرق بيننا أن والده  
يجبه ويقضي معه أوقاتاً ممتعة جداً عندما لا يكون مشغولاً. كنت أشعر بالغيرة  
لأن مهند يقضي وقتاً مع والده الذي يجبه، ولكنني كنت أفرح عندما يخبرني  
عن علاقتهما الجيدة، فأنا أتمنى كل الخير والسعادة لمهند.



**Jwana Abu Taa**

**12th Grade**





# **Ziad Tesdell**

## **7th Grade**



# **Tea on the Fire**



i thought that you were different  
i thought that you were the good guy that you claimed to be  
but turns out  
you're just like the others  
you're just normal  
in my eyes you were my savior  
but turns out  
you just gave me another reason to give up  
don't worry i won't  
i already fell  
i'm already torn  
i was already dead inside yet you gave me reasons to stay  
i was ready to leave but you didn't allow that  
you gave me the love i needed  
the attention i longed for  
the care i've dreamed about  
but turns out that my story was ending  
you just gave it a special taste  
smth that feels good at the beginning but then bitter  
just like any story  
any fairy tale  
beauty and the beast  
both of us were beauty but then your true self revealed a beast  
sleeping beauty  
i was sleeping, lost in my dreams,  
when u woke me to a reality i did not accept  
to the ugly truth  
they didn't lie when they said expect the unexpected  
because the real you was unexpected  
they kept telling me about ur tender heart, and mature self  
and maybe you are a passionate human  
but i'm sure about one thing  
you weren't kind loving or even friendly to me  
you lied



you ran from the truth and from any serious subject facing us  
u blamed me at the first wrong thing i did  
u made yourself look like the good guy that u want  
the victim  
but only i know how rude intoxicating and disgusting u are  
How can you call yourself mature when you run from your issues?  
being calm and being mature are completely diverse  
when ur calm and u think, then react in a mentally developed and  
balanced  
way; that means ur mature  
and u have a calm personality so u think then decide to run  
to escape and ignore ur issues  
instead of communicating and discussing them  
people like you are not mature  
people who are hot tempered  
give chances  
and after thinking they decide to face their problems and think about  
the whole situation and not just about themselves are mature  
lastly, a tip for later  
don't allow yourself to fall in love  
bcs when u love u hurt ur love  
some people have a bright future that not a midget like u will destroy  
we exist in a cruel world  
one that has no space for sympathy or empathy  
but i showed u both  
i did mistakes and i can't deny that  
but it was ur fault to deal with the results of those mistakes alone  
people have fallen  
but not in love  
in expectations  
memories  
disappointments  
and pain  
everything that u did to me doesn't hurt  
because i'm used to people being rude and mean  
and ugly on the inside  
but what stings  
is who u were  
the sweet boy who would do anything for my happiness  
flipped a switch that i didn't know existed  
now he's ruthless ugly rude dishonest and not trustworthy  
the boy that i was in love with lied and died  
and the girl that u were once in love with got buried with him.



# Noor Kamal

## 12th Grade

# She Asked

She asked, "How have you determined my rhythm when you've never heard my words;  
why would you judge my scars when you've never fought my wars?"

You may ask about my red fissures, the ones buried within,  
but you never see them anymore; they've faded beneath my covered skin.

Yes, I may say I'm fine,  
but these lies; they're trembling down my spine.

And so I ask again,  
How can you trust my mask?  
For this mask constantly lies.  
What you see is never a reflection  
of what's truly inside.

It's only there to mute each imperfection that cries,  
for it's been two years since these appeared to sight  
about the time the credulity escaped into the night."

So now I ask again,  
"How can you say you know me when you've only seen my skin?"

# Nadia Ghawi

## 10th Grade

# Writing

Writing is an important skill every person should have. Some say it's a disease that only creative workers succumb to. Some say it's a curse. Others argue that it doesn't even exist. For me, the thing I love most about writing is that it strikes randomly. Most of the time I'm overwhelmed with many ideas that I can possibly write about. Some people might ask, "Why are writing skills important?" As a member of the Writing Club, I can admit that writing is very important. It's the fuel that drives communication, and communication serves as a framework for society. Writing equips us with communication and thinking skills. It expresses who we are as people. Writing makes our thinking and learning visible and permanent. It fosters our ability to explain and refine our ideas to others and ourselves, and writing is a powerful tool used to store information. Writing can act as a shield that provides support and power.







The Poppy Magazine is a student-run literature and art publication that showcases the creative talents of Ramallah Friends School's student writers and artists. The name of the magazine is inspired by the red poppy, a symbol of remembrance and hope. The bright red petals of the flower symbolize the sacrifices of martyrs for the Palestinian resistance, which is why the flower is treasured in Palestinian tradition. In addition to its association with remembrance, the poppy symbolizes the beauty and fragility of life, making it a fitting emblem for a magazine that celebrates the creative expressions of young artists and writers.